

Crítica

Box-Natación-Atletismo-Football
Turf-Polo-Golf-Tennis-Auto-Moto

AGAZINE

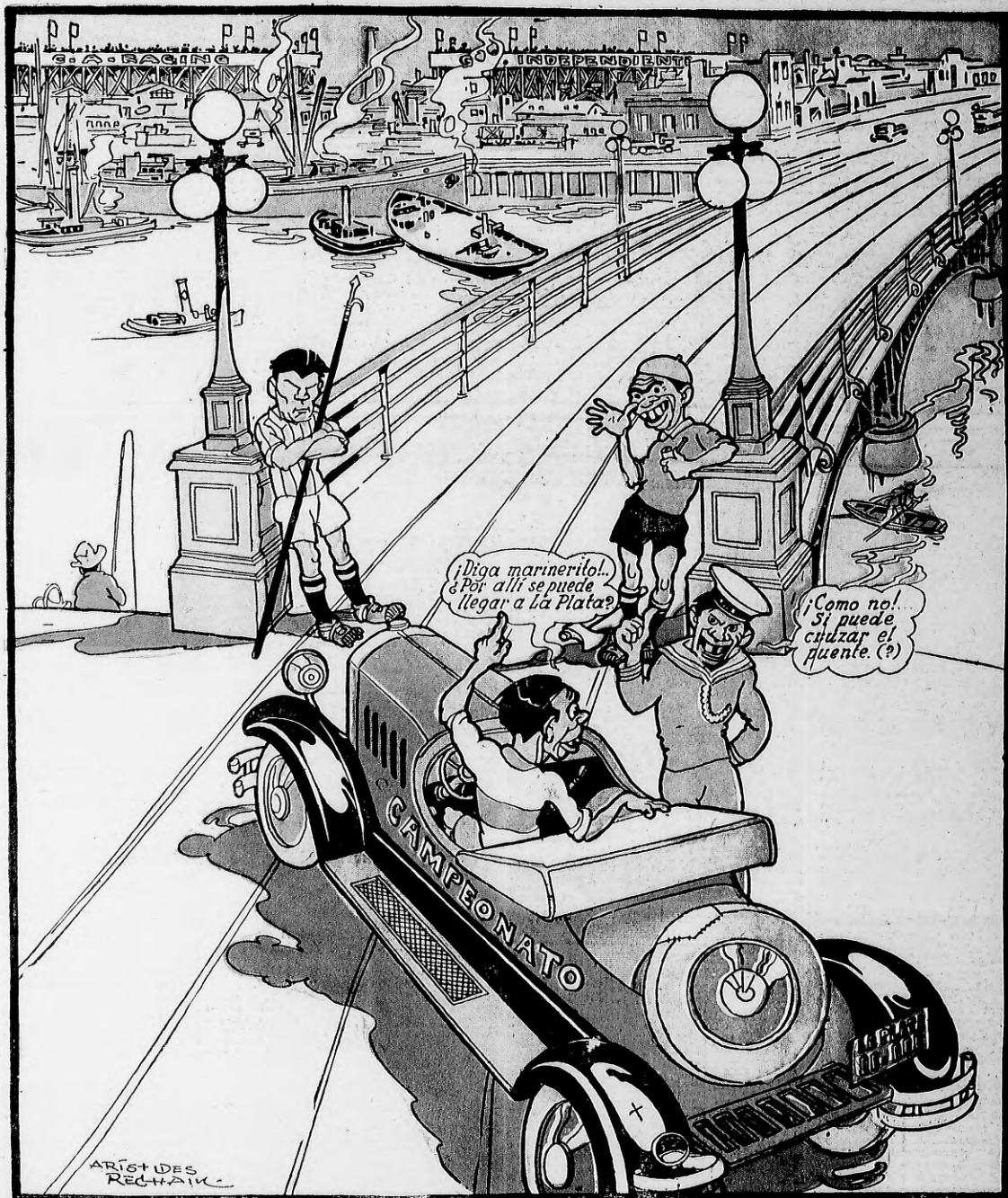
Aparece todos los sábados.
Se distribuye gratis con
las ediciones del día

Año II. — N.º 53

Suplemento Multicolor de CRÍTICA. — Buenos Aires, 6 de Mayo de 1933

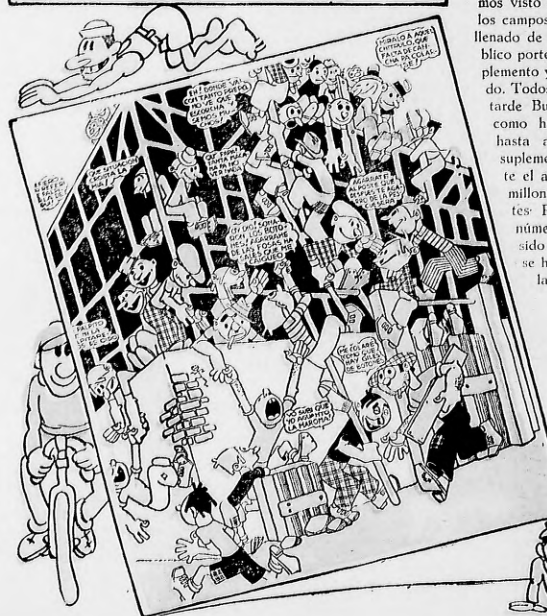
16 Páginas

MARTIN PESCADOR ¿PASARA?





EL Suplemento Deportivo de CRÍTICA cumple un año de existencia. Es un esfuerzo más que realizamos para dar periódicamente al deporte el lugar que se merece. Cuando ahora ofrecer a nuestros lectores una síntesis somera de lo que es y ha sido el Suplemento, no nos queda sino la satisfacción del deber cumplido ante las notas que hemos ofrecido como platos fuertes al hincha del football, al aficionado al tennis, al partidario del polo, al frecuentador de los diversos deportes. Por el Suplemento Deportivo han desfilarado todos los grandes del sport, así como también to das las grandes promesas. Ha sido de este modo el Suplemento como un kaleidoscopio mediante el cual hemos visto a aquello que en los campos de deporte han llenado de admiración al público portefeño. Eso es el Suplemento y eso seguirá siendo. Todos los sábados a la tarde Buenos Aires será como ha sido siempre hasta ahora un gran suplemento abierto ante el asombro de los millones de habitantes. Por que cada número de él ha sido un goal que se ha aclamado largamente.



Un Mareo de "Cerveza" Recibió la "Elcoedemiá"

A SU SOLICITUD EN DISPONIBILIDAD

Apagaron Sed de Venganza

LO QUE CUESTA LA POPULARIDAD

RACING acaba de concederle el pase en blanco al célebre back Paternoster, pero lo ha hecho respondiendo a un pedido expreso del jugador, como una idea menos de acontecer en una institución que profesa ciertas normas tradicionales de gratitud hacia los hombres que han hecho algo por su grandeza.

Paternoster ganaba en Racing 400 pesos mensuales y hubiera seguido percibiendo religiosamente esas emolumentos, al 41, resguardando a sus perspectivas variables, no hubiera solicitado el pase.

Racing no le necesitaba mayormente, pero no trataba en el privilegio que tenía sobre el crack.

Una actitud difícil de encontrarle igualdad en estos tiempos...

CAÑONEROS

El domingo, Miquez, de Gimnasia, quiso demostrar que aun a pesar de que es half, no tiene nada que envidiarle a Bernabé "la tierra" en arte de cañonear el arco adversario.

En el segundo tiempo del match con Talleres se mandó un shot de veinte metros, terrible, que metió a Visiani con pelota y todo dentro del arco. Púsose así como el "Ex-proso" convirtió el cuarto tanto.

La jornada del domingo fue, pues, pródiga en "fuellamientos".

PEDIA MUCHO

LOS dirigentes de River Plate, desearios de referar aun más su primer equipo, (1) pensaron con muy buen criterio conseguir a Uslenghi, el crack uruguayo, sin disputa uno de los mejores jugadores en su puesto en las canchas rioplatenses.

Aprovechando que el destacado jugador anunciaba su viaje a Italia, en virtud de que Estudini no podía responder a sus exigencias (que no viene al caso analizarlas) y como ellos la van de "millonarios" indiscutidos del football, allí fueron con su libreta de cheques dispuestos a retar al crack con el crack de Montevideo. Mas a Uslenghi se le fué la mano en eso de pedir y solicitó arriba de los 20 mil pesos.

El resultado fué que a los de River Plate les dió fastidio tanta exigencia del crack y súbitamente suspendieron toda gestión.

Es que esperan conseguir mucho resultado de Spitalé...

EL BARCO QUE NO ESTABA TERMINADO

STAGNARO, quien también nos dijo adiós el martes desde la borda bacana del Duilio, aunque iba en segunda clase, nos explicaba, momentos antes de partir, el origen de su frase, que se hizo célebre desde las columnas de CRITICA.

—Cuando yo decía que el "barco que había de llevarnos a Italia" no estaba aún construido, era simplemente porque no creí que iba a marcharme. Y no lo creía, no porque no estuvieran perfectamente encaminadas las gestiones de mi contrato con el Roma, sino simplemente porque pensaba y deseaba que Racing me hiciera llegar alguna oferta de arreglo.

Más adelante, en la emoción generosa de la partida, nos decía:

—No soy un ingrato. Al contrario, quiero mucho a Racing. Por eso, cuando me deslucieron desde Italia ofreciéndome un contrato estipulado con una prima que era una fortuna para mí, fui primero a Racing a pedir algo mienos, para quedarme, y me largaron parado...

"LA ACADEMIA" que se había floreado de lo lindo desde meses que en el estadio de Boca, ante el exigente público de los barrios de la "piza" y del "faíná", realizando una magnífica exposición de buen juego, en la red adversaria, y sacudir popino en la red adversaria, con un maravilloso complemento de la técnica y la efectividad, ha venido a desenterrar al domingo, realizando una performance enfiadora como pocas, con su derrota del domingo en Quilmes, sin más atenuante que la falta de los dos "químicos"... Esto último, que parecería un sarcasmo, es la pura verdad. Nunca más oportuno que en esta ocasión, destacar la habilidad de los dirigentes de Racing.



SUEÑO DE UN HINCHA "BOHEMIO"

Tuve anoche un sueño grato: soñé que en el treinta y tres, por un superior mandato la tabla del Campeonato se miraba del revés...

Si es así —pensé encantado— primero Atlanta será, porque el lugar conquistado justo en la cola, aquí osado a quitar se atreverá?

El puesto será definido, me dije sin dilación: pues no ganando un partido tal como siempre ha ocurrido, Atlanta será Campeón.

Incorporados los dos muchachos que le han de dar vida y ánimo al quieto blanquicéste, tendremos oportunidad de destacar alguna de esas performances notables que algunos hinchas con antigüedad mayor de veinte años, están añorando desde hace rato.

El domingo fué una jornada catastrófica para Racing. Quilmes apagó la sed de venganza de su hinchada, inquieta y dominada por el furor que le causó el desgarramiento de Leoncio y Zito. Y la apagó así en forma terminante, con dos tantos de ventaja, infligiéndole una derrota no sólo al equipo, sino también a esa defensa de "hierro" que para hacerle más de un gol a la h, y que hacer méritos hasta con la misma "Virgen de Pampay"...

Los dirigentes de Quilmes que no sabían lo que daban de dudar de colocar su cabeza, para que no corriera peligro, respiraron aliviados al ver que el domingo al final del encuentro, demostraron a su favor a la hinchada cervetera, que aun sobre espuma, para hacerle un brindis espléndido, a un al propio Racing...

Pero el destino maldito vino de nuevo a tallar, y con dolor infinito mi viejo club favorito entró a ganar y a ganar...

Y ganando a cada rato se quedó cola otra vez, pues por superior mandato la tabla del Campeonato se miraba del revés...

No me tomo más a pecho —me dije— esta terquedad, pues al revés o al derecho, a Atlanta lo han de haber hecho con cola a perpetuidad...

JUAN FUTBOL

LA hinchada de Quilmes no dejó pasar ocasión para, por en alguna forma la derrota de Racing.

Así, por ejemplo, cuando Andrés, que superó ampliamente a Del Giudice, no le dejó tocar

"¡A Italia!"

La hucha de los quilmenses tiene su explicación: Tal vez al Del Giudice no hubiera hablado tan seriamente de su viaje, el pase de Leoncio y Zito no se hubiese llevado a cabo...

LOS otros días desechados de uno de los delegados conserjeros, en la Liga Argentina una que terminó por los "man-gazos" de que son objeto las teorías, por parte de los jugadores que gozan de alguna popularidad.

Al respecto, el consejero de marras, cuyo nombre mantenemos en reserva, mostraba como ejemplo una fotografía de un conocido jugador a toda página en CRITICA, acompañando con ciertas reflexiones de mucho juicio y por supuesto conocimiento de la "materia".

—Esta foto —decía— le costará a mi club, por parte baja, 500 pesos. Por eso me opongo a todo lo que signifique exceso de popularidad porque a los muchachos fácilmente "impressionables" se les suben los humos a la cabeza, y, ¡quién los aguenta después?...!

Leoncio y Zito en Números...

DATOS de fuente fidedigna nos han permitido saber positivamente la suma global que Racing ha debido abonar por la transferencia de los jugadores Zito y Leoncio, de Quilmes.

En total son 46.000 pesos. Unos cuantos miles fueron abonados de inmediato y otra parte fué pagada con pagarés. Además, hay dos partidos amistosos a realizarse, y en cada uno de los cuales, Racing le asegura a Quilmes 8.000 pesos líquidos de beneficio.

Concluido, que también figura en el convenio, fué cedido de "yapa".

Se Sacó el Gusto

FOSATTI, que pasara fugazmente por Boca Juniors, sin llegar a ser ni la sombra de lo que fué en Argentinos Juniors, donde ha vuelto a jugar, nos pidió a los dirigentes que lo pusieran al match con Boca, pues estaba dispuesto a tomarse venganza de los amargores pasados.

Los dirigentes de Argentinos Juniors, que no olvidaron aquellos tiempos en que Fosatti se cuadraba solo ante los cinco delanteros de Boca, accedieron, en la esperanza de que hubiera redención de performances.

Fosatti se sacó el gusto, pero los boquenses le sacaron sin asco la huevera, encenándole media docena...

SE FUERON EN LUNA DE MIEL

RUMBO a Italia partieron el martes a la noche, Scopelliti y Guaita, acompañados de sus flamantes esposas, con quienes acababan de contraer enlace en la iglesia de Pompeya.

Estos muchachos de Estudini, nos han de mostrar, que son afectos a las cosas cine matográficas y espectaculares.

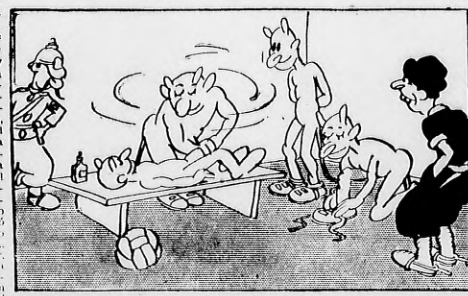
Nos estuvieron "engru piendo" hasta el "vamos", de que no se iban.

Después, de que todavía no estaban seguros. Más adelante, de que posiblemente se casarían.

Y cuando lo del casorio pareciera un asunto raro, hete aquí que el mismo día de la partida, los dos amigos, con sendas damas, se despidieron en pleno día de la soltería, como entre "gallo y medianoche".

No había acabado el cura de darle la bendición, y corrieron al Duilio, que ya estaba tocando la sirena...

Todo como en el cine.



Un Rato en el Infierno

AMUCHOS amigos, minutos antes de entrar las patas, les he pedido como favor especial, que si visitaban al infierno, me escribieran para saber qué tal se por aquellos pagos. No sé si por falta de los diez guitas para la estampilla o por carencia de tiempo, o por haberse extraviado mi dirección en el largo viaje o por encontrarse de gran jarana en la camarita de alguna batucalita, la cuestión es que, hasta el sábado pasado, esperé la correspondencia que no llegó. Estoy seguro de que ninguno de ellos ha ido al cielo, porque, el que menos pecó, se comió un cordito en Viernes Santo.

La cabrería se levantó el domingo con el raco en la cola y la cincha... Dejé el caballito atado en la plaza Primera Junta y la rumbé para el infierno. Llegué a la puerta de Independiente, Antillas de transporción, eché mano al facón y empujé la de dos hojas. Lo primero que se presentó a mi vista fué un diablo grande y gordito con un cuerno y una cola.

me tocaba a mí el turno; pero, sin que lo llamara, se tendió otro diablo, que, asirón colajo, estaba estudiando para tigre, porque tenía todo el bano otero; pero el muy lalón explicó que le habían prendido como con alfiler de gancho unas ventosas para el dolor de las conjunturas del espinazo.

En un rincón estaba el diablo Sastre (en el infierno, como aquí en la tierra, todos usan nombres), rellenándose una pierna con una tira de trapo blanco. En cuanto le dió más gueltas que calabesitas, pidió otra tira pa no salir rengó. El diablo grande y gordito le tiró la bronca: "Así se gastan las vendas, ¿vé?..."

Hasta había un vestido de milico. En cuanto el viejo Zito preguntó quién tenía plata o alhajas pa guardar, el milico, todo lleno de malicia, le dijo: "Guardame el sable".



Sentao en un banco, como pidiendo agua, es, tala el diablo Lecca, afano por hacer entrar un pedazo de cuero debajo de la media.

"Che, vasco, le dijo el mandinga Beito — no te pongás canchilero, porque se abullen mucho y tu puta ofrece más blanco".

—Si, es — dijo Lecca —; yo dejar negro un ojo.

—Sonó un pito, andándose el infierno y saltó la cancheta... a PIRUCHO.

Fue Aplazado el Clásico de Rugby

MAÑANA debía iniciarse la temporada oficial de rugby, correspondiente al año 1933, pero el miércoles pasado, en la reunión de la U. de Rugby se resolvió que se designa la nueva fecha del próximo martes para comenzar el torneo.

Todos los teams han realizado prácticas para incluir nuevos elementos y aclimatarlos al conjunto, haciendo que primen las acciones colectivas, en oposición a las viejas y anticuadas prácticas personales.

Será en esas condiciones un torneo que contará con la participación de todos los equipos mejorados, bien adiestrados y con unas ganas de superarse extraordinarias.

La gran atracción del campeonato

La iniciación de la temporada ofrecerá este año inusitado interés, por las razones expuestas y la participación de los dos muchachos sudafricanos que integrarán la escuadra de Hindú. Se ha discutido mucho sobre la posición de ese club en la Unión, por ese refuerzo lícitamente conseguido y muy mal interpretado. Y se ha hablado también de la posible huelga de los otros equipos, que no se presentarían a jugar contra Hindú.

Pero seguramente que los hombres cuerdos de cada club se impondrán al final y decidirán lo que mejor conviene en este caso, que es aceptar las cosas, porque están bien hechas, y dejar de lado los egoísmos personales de los hombres acostumbrados a ganar y a imponer siempre su voluntad. Esos muchachos representan el progreso, y los que se oponen a su inclusión son los fossilizados, la remera de nuestro rugby, en contra de quienes hay que iniciar una campaña intensa de profilaxis. Son la polilla de nuestro deporte, que no quieren movimiento ni ventilación renovadora, porque se saben de antemano condenados a desaparecer con ese empuje.

JORGE STEWARD

Tres grandes núcleos

Pero, dejando de lado ese enojoso asunto, diremos que el campeonato ofrecerá singular atractivo para los aficionados de Buenos Aires, por la participación de equipos aguerridos y bien preparados, que no van a escatimar esfuerzos para lograr posiciones ventajosas.

Y entre todos los equipos hemos seleccionado 3 para ocupar los de ellos y decir lo que nos sugiere la comparación de sus valores, publicando además la opinión de sus capitanes, jugadores, muchachos que conocen el deporte y saben y meditan lo que dicen. Son ellos Francisco Borgonovo, del Hindú Club; Alfredo Navaías, de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, y Jorge Steward, del Club Atlético San Isidro.

Son los representantes de tres instituciones poderosas, de tres clubs en franco progreso, de muy distinta modalidad, pero que realizan, de todas maneras, una importante función de educación física y social y que han logrado un puesto de privilegio en el concierto de nuestras entidades bien organizadas.

Estos tres clubs importantes que hemos elegido representan en cierto modo tres etapas distintas de nuestro rugby. San Isidro es la vieja entidad que ganaba, que no tenía competidores para su carrera triunfal; Gimnasia y Esgrima representa el campeón en tiempo presente, lo mejor, consagrado por un campeonato logrado en un certamen duro, donde debió luchar desde el comienzo hasta el fin, sin desfallecimientos, para terminar coronado; e Hindú es la expresión de un deseo de mejoramiento, es la esperanza de un futuro mejor, es el club que está realizando el ensayo más importante que se haya intentado en nuestro viril deporte.

Son, pues, tres etapas distintas de nuestro rugby: pasado, presente y futuro.

Las cosas en su lugar

No queremos significar con esto que San Isidro sea un club que ha terminado ya su campaña. Muy al contrario: ya verán los lectores que más adelante nos referimos a sus posibilidades, a su renovación de valores, que podría traducirse en triunfos definitivos. Pero no conviene olvidar que ya no es el team imbatible de antes, el cuadro acostumbrado a triunfar ampliamente, sin cuidarse del adversario.

Ni tampoco queremos decir que Gimnasia y Esgrima haya terminado con su triunfo último de la carrera que se merecen sus muchachos. Y, desde luego, que no aseguramos que Hindú sea el campeón de la presente temporada. Esta última afirmación sería aventurada, desde que, a pesar de sus esfuerzos y de su cuidada preparación técnica y práctica a que se han sometido sus equipos, no puede afirmarse que en tan poco tiempo hayan asimilado las enseñanzas en tal forma que ya estén cambiados y en condiciones de llegar primeros al final.

Es simplemente un comentario.

ALFREDO NAVAÍAS

rio que nos sugiere la comparación de sus respectivos valores.

Habla Jorge Steward

Jorge Steward es más conocido en el ambiente del rugby por el apodo con que cariñosamente lo llaman en su club: "Patón".

Es el capitán de esa vieja escuadra que se cansó de ganar.

lor, porque sintetiza la opinión de un team de valientes. Le demos la palabra.

—No se debería hablar de las posibilidades de los equipos hasta después de la primera fecha, porque las prácticas y los partidos amistosos no son más que un índice aproximado, pero muy lejos del verdadero. De modo, pues, que no quisiera dar un juicio aventurado sobre las



FRANCISCO BORGONOVO

posibilidades de los teams.

—Digamos, entonces — le interrumpimos nosotros — las posibilidades de su team.

—Tampoco eso puede ser definitivo. Puedo decirles, sí, que San Isidro es el mejor club del mundo, como ya lo saben, y que nos corremos una fiota, lo que adelanto en calidad de dato para ser jugado sin placé. Tenemos unos cuantos valores nuevos, de muchachos hechos en nuestras divisiones inferiores, que nos darán un empujón y nos ayudarán a ganar. Pero como los adversarios han hecho también lo mismo... en fin, ya veremos...

Habla Alfredo Navaías

El capitán del cuadro campeón comenzó hablando con reticencia, tratando de esconder la... como diríamos... las ganas que tiene de que se repita el final del año pasado.

Tenemos unos cuantos jugadores enfermos, por lo que comenzaremos la temporada en inferioridad de condiciones. No obstante lo cual confío en el entusiasmo de los muchachos para triunfar.

Habla Francisco Borgonovo

"Pancho" — así le dicen en el Hindú Club a su presidente — fué concreto en sus opiniones:

—Hindú no tiene la pretensión de ganarse el campeonato, ni ha incluido a los muchachos sudafricanos en su team con ese objeto. Nos ha guiado simplemente el propósito de contribuir al mejoramiento del deporte, por cuyos destinos Hindú se ha preocupado hasta realizar verdaderos sacrificios. Creo, sí, que mejoraremos nuestro nivel técnico y que, si la suerte no nos es adversa, terminaremos entreverados entre los primeros.

y que recién cuando sus muchachos comenzaron a resentirse de sus remiendos, le cedió el lugar a otros equipos, integrados por elementos más jóvenes. Su opinión tiene mucho va-

SILUETAS del FIELD

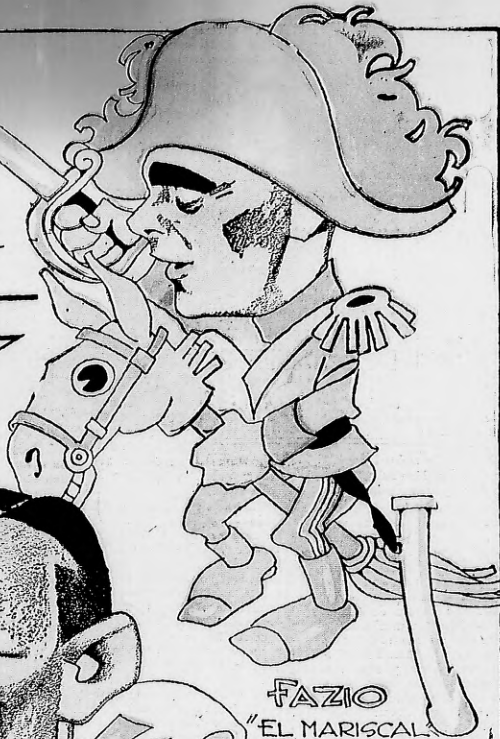
por
**SORA
ZABAL**



LECCEA
"EL VASCO"



NERI
"EL NENE"



FAZIO
"EL MARISCAL"



STAGHARO
"EL TANO"



POMPEI
"EL SARGENTO"



GUATA
"EL INDIO"

La Orientación Científica en el Foot-Ball.

LA preparación de los equipos de football no puede ser, en las condiciones actuales, entera y al primer postor. Los clubs de la Liga así lo han entendido, y por eso se han preocupado de contratar valores estimables, de jugadores europeos o veteranos argentinos que desconocen el arte de entrenar.

Pero no siempre esos entrenadores están ampliamente capacitados: a veces no son más que viejos jugadores que desconocen el arte de entrenar.

La nota que publicamos a continuación, del kinesiólogo Augusto Chertkoff, contempla el problema de la orientación científica en el entrenamiento del football.

Cuando una actividad cualquiera atrae la atención de millares y millares de individuos, es por que ha adquirido importancia. Sean sus consecuencias benéficas o no, intervienen poco o mucho su desarrollo o sus manifestaciones, no puede ser indiferente para aquellos que tienen una participación activa en el estudio de los problemas científico-sociales del momento.

Dentro del enorme conjunto de manifestaciones sociales hay, en el momento actual, una de intensidad verdaderamente extraordinaria. Crece, se desarrolla y se difunde con vigor poco común, pero librada a su propia evolución, sin contralor ni dirección científica, sin otro fin que el de ganar, y al margen de lo que puede significar como factor educativo o de provecho colectivo. Es el deporte.

Valores educativos

Se ha dado en llamar a esta época "la era del deporte". Sus manifestaciones se han extendido en forma y proporciones tales, que han llegado a ser objeto de serias preocupaciones, pues son, para unos, excesivas y para otros, peligrosas. En realidad, todas las cosas en la vida pueden ser excesivas o peligrosas si no se hacen gala de ellas el uso que corresponde. Es eso, precisamente, lo que sucede con el deporte.

Hay deficiencias lamentables en las actividades deportivas, pero no por ello debe culparse a este o lo que sucede, sino a la falta de orientación científica, y a la práctica arbitraria y sin contralor.

El deporte más castigado por estas causas es, aunque resulta paradójico, el más difundido y popular: el football.

El football, como todos los deportes, tiene su valor educativo e higiénico y su importancia social. Para su apreciación debemos considerarlo bajo dos aspectos fundamentales, como ejercicio y como espectáculo.

Su valor educativo e higiénico depende de cómo se lo practica y su importancia está determinada, en gran parte, por la naturaleza del espectáculo.

Si debemos considerar al football bajo este último aspecto, que es el que más interesa al público, es menester que sea entonces un espectáculo grato y edificante. Para ello es indispensable comenzar porque los jugadores bajo la influencia de una dirección hábil y científica, estén en condiciones técnicas, físicas y psíquicas de proporcionar, tie aquí un problema, cuya resolución es de urgente necesidad.

Factores básicos

Los equipos de football deben ser puestos bajo una dirección técnica científica.

Esta necesidad hoy día no pasa desapercibida para nadie. Importantes clubs de la Liga Argentina de Football se han dedicado, con éxito variable, a la importación de entrenadores europeos. Estos elementos en algunos casos han llegado a ser de gran utilidad, mientras que en otros han perjudicado en forma ostensible a las instituciones que los contrataron.

ANALIZA POR EL KINESIOLOGO AUGUSTO CHERTKOFF EN ESTE INTERESANTE ARTICULO

En ningún caso, sin embargo, han llegado a satisfacer plenamente las exigencias del deporte. Estos entrenadores son, en su mayoría, ex jugadores que tienen del deporte solamente un conocimiento técnico adquirido en sus años de práctica y observación, y aquellos que han logrado éxito lo han obtenido en base de un perfeccionamiento de la técnica de juego.

Para que un equipo esté en condiciones de producir todo el rendimiento de que es capaz, hay que considerar cuatro factores indispensables: la técnica, la preparación, la integridad física y la moral de los jugadores.

La técnica tiene por objeto poner al equipo en las mejores condiciones de conocimiento de estilos, tácticas y estrategia. Puede muy bien estar bajo la dirección de un ex jugador, a condición de que su labor esté científicamente fiscalizada, pero no es indispensable, en un país donde se despliega un juego superior al del Viejo Continente, que éste sea extranjero. Debemos comenzar por no despreciar la producción nacional cuando si no ofrece ventajas, sea en idénticas condiciones que la de cualquier país europeo.

La preparación tiene por objeto poner al equipo en condiciones de producir el máximo rendimiento, desde el punto de vista fisiológico.

Es indispensable para la preparación de los jugadores un caudal de conocimientos que en ninguna forma pueda estar al alcance de quienes no hayan hecho estudios especiales y profundos sobre una materia tan delicada y difícil como es la de producir modificaciones en la morfología, la economía y el funcionamiento de la máquina humana.

La preparación en su doble aspecto de gimnasia pre-deportiva y entrenamiento debe basarse en factores constitucionales que no pueden estar al alcance de simples aficionados, pese a todo el entusiasmo e interés que pongan en su tarea.

Preparación física

El entrenamiento y la gimnasia pre-deportiva son un conjunto de procedimientos destinados a poner el organismo en condiciones de rendir el máximo con el mínimo de esfuerzo y de peligro.

El entrenamiento debe ser metódico y progresivo. Su límite depende de la suma de aptitudes psíquicas, físicas y fisiológicas, propias de cada individuo, esta, además, sujeto a variaciones de

terminadas por un sinnúmero de circunstancias que se van presentando con el transcurso del tiempo y son difíciles de prever. En esta materia hay un renglón aparte que hay que concederle una atención en relación a la enorme importancia que está destinada a tener.

Se refiere a la preparación de las divisiones inferiores, que deben ser objeto de principal dedicación, pues se trata, no sólo de obtener los reemplazantes eficientes del futuro, sino de hacerlos adquirir el máximo de beneficios con la práctica del deporte.

El de la integridad física de los jugadores es el capítulo más descuidado —no obstante su importancia fundamental— por las instituciones deportivas.

Es frecuente observar que jugadores lesionados son puestos en manos de simples masajistas, o lo que es peor aún, en las de individuos que se hacen pasar por tales sin ninguna preparación. Otras veces se permite y hasta se invita al jugador que está lesionado en el transcurso del partido, a proseguir el juego, corriéndose el riesgo, no sólo de que fracase por su inferioridad de condiciones, sino de malograrse para siempre.

Los jugadores se malogran por razones de preparación o por accidentes. Es enorme la cantidad de jugadores malogrados por accidentes, cuyas consecuencias pu-

dieron ser perfectamente evitables o enormemente atenuadas por un tratamiento adecuado o una indicación inteligente.

En estos casos la kinesiología como recurso terapéutico es de valor inapreciable, pues es el que mejores y más rápidos resultados da en los casos de pequeños traumatismos, y en los casos graves es el coadyuvante indispensable por su doble acción de apresurar el proceso curativo y reducir el peligro de sus consecuencias.

La moral de los jugadores se refiere al desarrollo de todas aquellas manifestaciones psíquicas como la voluntad, entusiasmo, solidaridad, espíritu deportivo, etc., indispensables para poner al equipo en la mejor disposición de ánimo para iniciar con éxito una competición deportiva.

Para conseguir este objeto, como así también para luchar con éxito ante ciertas tendencias propias de nuestro ambiente, es menester no sólo poseer la autoridad moral que emana de una sólida preparación, sino una comprensión a fondo de las características psíquicas de nuestros jugadores.

Por otra parte, el entrenador debe extender su acción más allá del campo de juego o de entrenamiento, pues muchos hábitos referentes a la vida privada del jugador, conspiran seriamente contra su estado atlético. En presencia de esta situación natural es donde en forma definitiva e imperativa, según los casos, debe aquí hacer sentir su influencia la kinesiología, con respecto a todo lo que puede significar una desviación peligrosa para su capacidad productiva.

La orientación científica, del deporte, la gimnasia pre-deportiva, la obtención y el mantenimiento de estado atlético, la curación de los traumatismos comunes al deporte y hasta la misma atención del masajista, tan útil como descuidado, requiere una serie de procedimientos complejos y difíciles, tributarios de la kinesiología.

La kinesiología es la ciencia que estudia el movimiento y su aplicación a todas las manifestaciones de la vida: la profilaxis, la educación física, el trabajo y la terapéutica.

El kinesiólogo es el elemento técnico científicamente capacitado para satisfacer todas las exigencias de poner su equipo en las mejores condiciones de preparación y conducirlo a través de un campeonato con el máximo de probables éxitos.

Puntos capitales

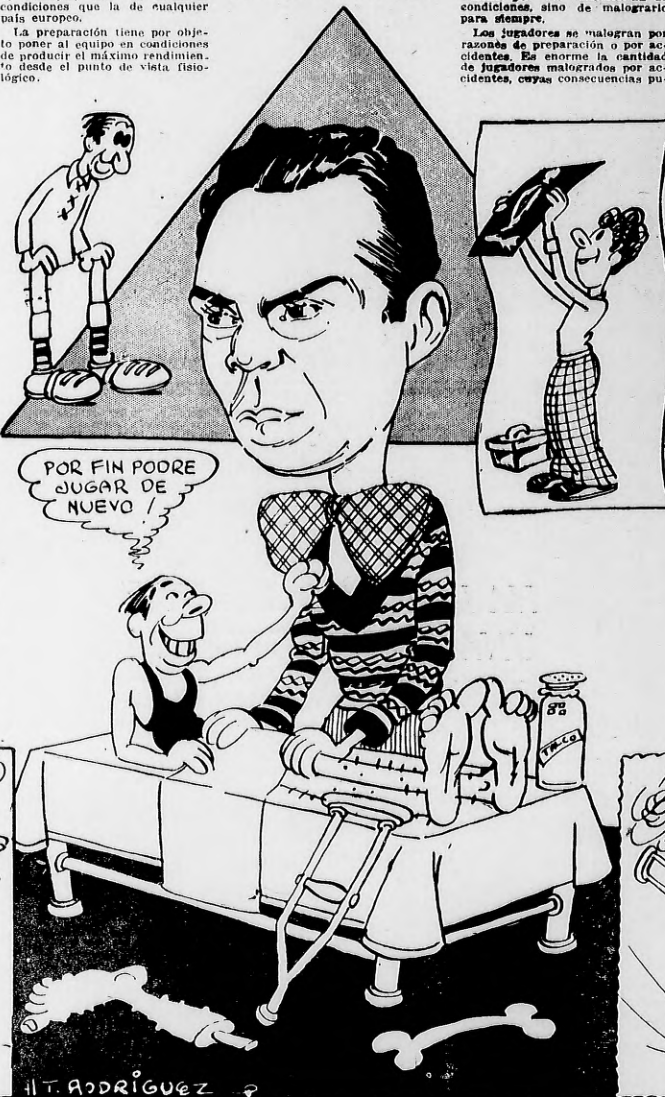
El Centro Universitario de Egresados y Estudiantes de Kinesiología, cuya comisión directiva me honro en presidir, ha iniciado una activa campaña de divulgación, solicitando, para comenzar, a los clubs constituyentes de la Liga Argentina de Football, la autorización para ofrecer en sus dependencias disertaciones sobre estos problemas.

No dudo que han de responder favorablemente, porque se trata de señalar en nuestra condición de técnicos, las deficiencias actuales en la preparación y cuidado de los equipos, como así también la forma de solucionarlas.

Puede decirse, en síntesis, que el no contemplar el problema de deporte con el carácter científico que corresponde, da como resultado:

- Deficiencias de preparación y de entrenamiento.
- Desviaciones anatómicas y funcionales.
- No la adquisición del estado atlético.
- Desviaciones de carácter psíquico.
- Indisciplinas.
- Degeneración del espectáculo.
- Degradación prematura.
- Aumento considerable del peligro de los accidentes.

AUGUSTO CHERTKOFF



H. T. ADRIQUEZ

Chividini Apuntalo' a la Defensa de San Lorenzo

HACE tantos años que Alberto Chividini suena en el ambiente deportivo, que la muchachada de football cree con razón que es un veterano de los viejos, de esos que saben por diables, pero que más saben por viejos. La gran mayoría de los "hinchas" se lo figura a Chividini como un hombre cargado con tantos años como laureles, sin darse cuenta que empezó a cosecharlos desde muy joven, cuando era apenas un adolescente, y cuando no soñaba quizá con triunfos definitivos y posiciones ventajosas.

Olazar También se Equivocó

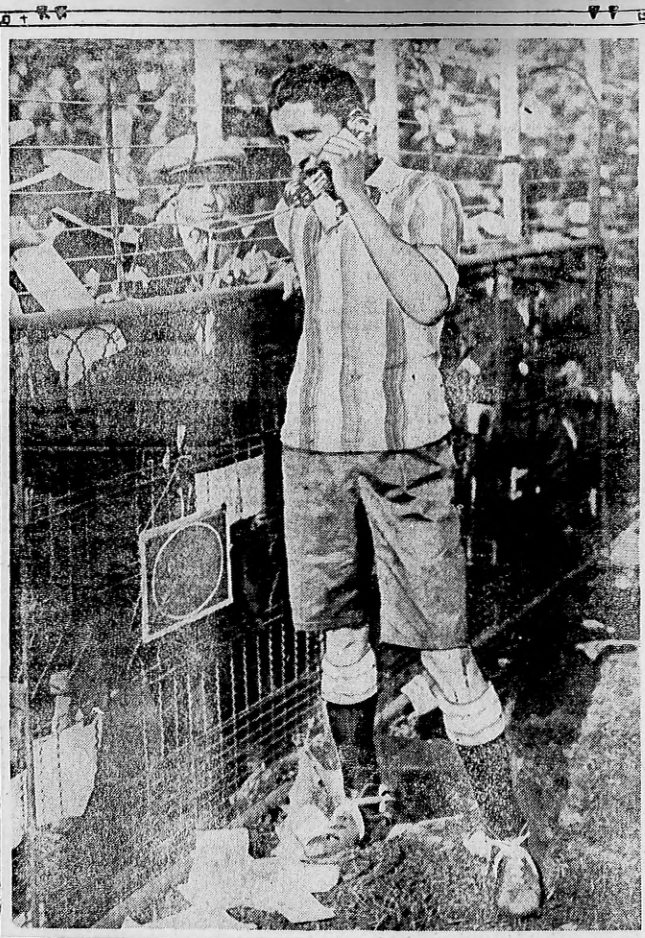
Y para colmo, para afirmar aún más el error, el viejo Olazar afirmó en cierta ocasión que Chividini no debía ser incluido en la representación que estaba seleccionando, por sus años de footballera, que le iban a impedir accionar con la chérgia juvenil que él pensaba exigir a sus subordinados. El viejo "Tutti", aquel gran centre half de la época de oro del football argentino, también compartió el error de todos. Olazar lo hacía de buena fe, creyendo que así llevaría a Montevideo, en ocasión del campeonato mundial realizado en la vecina orilla, lo mejor de nuestro país. Pero felizmente fué disuadido en seguida de su equivocación y aceptó gustoso la colaboración de Chividini, que se incorporó así al conjunto de hombres que defendieron nuestra chance en ese importante certamen.

En la Plenitud de Sus Medios

Chividini es un muchacho de 27 años, en la plenitud de sus medios y con una energía que le permite desarrollar un juego incansable durante los noventa minutos reglamentarios.

Ha llevado siempre una vida metódica, cuidando sus fuerzas y administrando sus energías con suma habilidad, para llegar a mantenerse bien a pesar de los años que lleva en nuestras canchas y de las energías consumidas viajando por las casacas de los mejores clubs del país. Chividini seguirá por eso manteniéndose en forma quizá por muchos años en la plenitud de sus medios.

Conviene observar que la du-



Característica de Chividini

Para los que no conocen bien a Chividini, o no tienen recuerdos muy frescos de sus actuaciones espléndidas, recordaremos una característica que fué el comentario de toda la prensa y de los aficionados que siguieron las incidencias del Campeonato Sudamericano del año 1929. Chividini jugaba de half y se hizo en los partidos que causaron la admiración de cuantos rodearon la cancha. Era incansable, seguro en el quite y con una habilidad que todos envidiaban. Pero lo que más llamó la atención fué la manera espectacular y práctica de tirar los throwings. Los tiraba con tanta fuerza que la pelota iba generalmente a treinta metros o más, del lugar donde lo cubrían los contrarios, colocando así a sus compañeros en condiciones ventajosas para iniciar las corridas al arco contrario.

Un Poco de Historia

En Taft Viejo, un pueblo colonial de la provincia de Tucumán, se nació Chividini, hace algunos años, en el manejo de la pelota.

Los pibes lo admiraron desde el comienzo, aunque sin sospechar que habría de llegar a la populosa Buenos Aires, contratado en calidad de crack, al cabo de algunos años.

Su primer club fué Talleres, de esa localidad, donde militó vistiendo los colores de la cuarta división, allá por el año 1921, y jugando de back derecho en pareja

con Cuello, el back de River Plate, que tuvo también el mismo origen provinciano, humilde pero seguro en su ascenso al triunfo.

Crack en la Provincia de Salta

Al año siguiente de su debut como jugador de clubs organizados, Chividini tuvo que irse a Salta, donde en segunda división ganó que lo probaran en la primera de Libertad, cuadro que lo

Argentino, donde realizando una campaña estupenda, al llegar a la final con Provincial, para caer derrotados en un partido de mala suerte por 2 tantos contra 1.

Los años 1927, 23 y 29 también lo contaron como representante del Jardín de la República, llegando en el último de ellos a jugar la final con Rosario, perdiendo por dos tantos a uno.

El último año de su actuación en Tucumán fué coronado con la inclusión de su nombre entre los defensores argentinos para el Campeonato Sudamericano. Hizo partidos formidables y quedó consagrado como uno de los mejores halves del país.

Esa actuación magistral le valió una situación ventajosa para irse a Santa Fe, a jugar por el Club Unión, donde mostró su garra de crack y su capacidad para triunfar en cualquier ambiente.

El año 1922 Unión se clasificó campeón y el triunfo, amplio y merecido, le correspondió en parte a Chividini, que fué el alma de su defensa.

Algunas fama de bueno, que trascendió de su provincia y llegó a Buenos Aires, para refrenar la memoria de los dirigentes y llamarles la atención sobre la conveniencia de contratar sus servicios para el profesionalismo de la metrópoli.

Su Contrato con San Lorenzo.

El 12 de abril del año que corre, San Lorenzo de Almagro logró cerrar contrato con Chividini, adquiriendo así para su debilitada defensa, el prestigio de un

lombro que sabe desempeñarse en debida forma.

El fracaso de los brasileños que actuaban de halves de ala, motivó una situación peculiar para San Lorenzo, que vio perder puntos que ya se consideraban ganados. Felizmente la rápida intervención de Maridotti, jugando en un desesperado S. O. S., el cambio de hombres, llamó a la realidad a los directores de Hodo y trajo como consecuencia la venida de Chividini.

Unión recibió por el pase de este jugador la suma de 3.000 pesos, Chividini 5.000 y un sueldo mensual de 500, a más de la bonificación de 50 por partido ganado y 20 por los empates.

San Lorenzo ha hecho una adquisición y las pocas presentaciones de este provinciano de fama dicen con elocuencia que los pesos gastados fueron bien empleados y que no en balde había llegado a Buenos Aires al ser de sus triunfos en tierra adentro.

Los fines

Chividini participó en la jira que realizaron los jugadores de football ferroviarios, en el año 1921, a Chile. Fué un paso importante que le dió oportunidad de cambiar de ambiente y de aprovechar, para adquirir mayor experiencia y perfeccionar su estilo en la comparación de las prácticas de los distintos ambientes visitados.

En 1925 fué al Brasil representando a la Federación Tucumana de Football, y en 1930 realizó con Vélez Sarsfield la jira panamericana por la costa del Pacífico, un paso maravilloso que le permitió conocer toda esa región pintoresca del mundo. De ese paso tiene Chividini recuerdos inolvidables que nos contaba entusiasmado en la visita que nos hizo hace poco tiempo, cuando llegó a radicarse definitivamente a Buenos Aires.

Solamente por el paso que realizó por las Américas, estaba contento de haber llegado a ser jugador destacado de football, y me parecía que todos los esfuerzos realizados valían poco para merecer ese pago espléndido.

El Profesionalismo

Para terminar, le pedimos a Chividini que nos diga su opi-



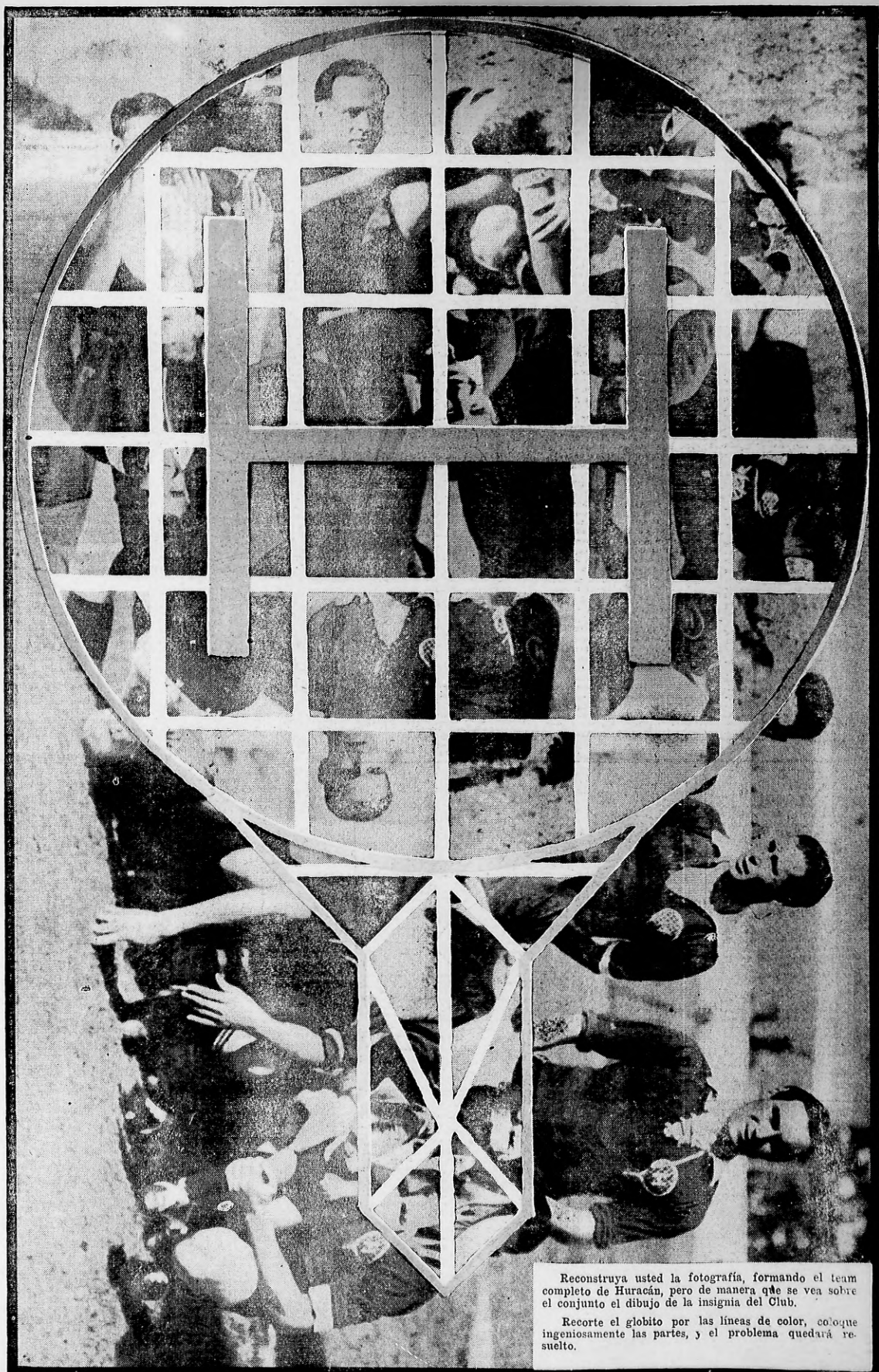
ración de los cracks está vinculada a una serie de factores, muchos de ellos desconocidos o poco estudiados. La afición conoce de sobra muchachos que en lo mejor de su carrera, sin mediar aparentemente causa alguna, declinan en su habilidad y pesen en seguida a la categoría de paquetes, sin dar pie con bola. Otros en cambio, siguen por muchos años como si el tiempo no transcurriera para ellos. Nallo, Perinetti, entre nosotros, un ejemplo de esta clase de hombres.

HA I LE ANCI SIEMPRE UNA VIDA METODICA COMO BUEN JUGADOR



nión sobre el profesionalismo.

—A mí me la dudo buen resultado — nos dijo — pero no por eso dejo de reconocer que adolece de muchachos. El profesionalismo tiene que evolucionar hasta reglamentar todas las actividades del football, y en especial las relaciones de los clubs con sus jugadores, los seguros de vida y de accidentes del trabajo, las garantías para los jugadores para firmar contratos y una serie de pequeños detalles, simples en apariencia, pero necesarios.



Reconstruya usted la fotografía, formando el team completo de Huracán, pero de manera que se vea sobre el conjunto el dibujo de la insignia del Club.

Recorte el globito por las líneas de color, colóque ingeniosamente las partes, y el problema quedará resuelto.

Veléz Sarsfield edificio en "Fortín" en V. Luro

VELEZ SARSFIELD es un club de Villa Luro que ha llegado a ser la atracción del campeonato de la Liga Argentina de Profesionales cuando juega en su cancha.

A fuerza de tanto acierto, después de tantas victorias en su terreno, la afición de Buenos Aires ha hecho un mito alrededor de la invulnerabilidad de esa cancha, llamándole el "Fortín de Villa Luro".

Y ahora, ya con fama, esa cancha es visitada con miedo por los equipos más fuertes, por las escuadras más aguerridas. Es que los muchachos de Villa Luro saben defenderse y hasta aguantarse si es necesario, para no oponerse a los más formidables de los equipos de la Liga.

Ese club merece la atención del Magazine, porque iniciado por unos cuantos muchachos entusiastas, es hoy una de las buenas instituciones que militan en la Liga. Está en pleno crecimiento y llegará sin duda a ser de los primeros, si la suerte no le es adversa, por el empuje que han puesto todos sus jugadores y asociados para llevar la entidad a la altura que todos le desean.

La Historia del Club

El Club Atlético Vélez Sarsfield fue fundado el día 10 de enero de 1910, siendo su primer presidente Luis Barredo.

De los fundadores del club, que fueron once, sólo quedan militando en sus filas Antonio Marín Moreno y el Dr. Nicolás Marín.

Inició sus actividades deportivas afiliándose a la Asociación Argentina de Football, en tercera división.

Ascendió a segunda en 1912, época en la que pasó a militar en la Federación Argentina de Football.

Al año siguiente ascendió a intermedia, en cuya división copolea una actuación destacada, que le valió al club merecidos prestigios, los que fueron acrecentándose en forma positiva, al extremo que sus dirigentes, ante el progreso evidenciado, se comprometieron de la necesidad de colocarlo a la altura que su evolución reclamaba, para lo cual, en el año 1914, abandonaban su primitivo field, ubicado en la calle Escudada 1914, trasladándose a Bacacay y Cortina.

Esa temporada de 1914 fué de dura prueba para el club, por cuanto vino privado del consuelo de seis de sus más destacados jugadores, quienes pasaron a reforzar la misma división del club San Lorenzo de Almagro. No sin esfuerzos, pudo salir airoso de ese trance, logrando incorporar a sus filas nuevos elementos que suplieron adecuada mente a aquellos.

En la Asociación Argentina

Desaparecida la Federación, continuó militando en la Asociación Argentina, en un período que la división intermedia agustaba y que sus luchas despertaban real interés.

El Club Vélez Sarsfield armó un excelente conjunto, del que destacábase su defensa, compuesta durante varios años por los jugadores Caballero, Fontana y Badaracco; Fontana J., Boffi y Fontana M., cuya eficacia y brillante actuación es hoy todavía recordada por su justa fama de mérito.

En el año 1917, después de haber realizado una campaña memorable para los anales del club, ya que, sin perder un solo partido consiguió clasificarse campeón de zona, donde militaban, entre otros, los fuertes equipos de Argentinos Juniors, All Boys, Palermo y San Telmo, disputó la final de ascenso a primera división con el club Defensores de Belgrano; match efectuado ante numeroso público, que ocupó en su totalidad las instalaciones del amplio field de Gimnasia y Esgrima en Palermo, afluencia extraordinaria para esa época, pero que se justificaba por la expectativa que había despertado entre los aficionados a este acontecimiento, a raíz de las destacadas cualidades de los contendientes.

La lucha se desarrolló en un ambiente de marcado entusiasmo, llevando Defensores de Belgrano la ventaja de un gol hasta pocos minutos antes de expirar el término del partido, en cuyo momento se le proporciónó a Vélez Sarsfield una magnífica oportunidad de empatar el encuentro, en virtud de habersele concedido un penal, más la nerviosidad propia del momento y la responsabilidad que importaba la ejecución de esa pena, hizo que el jugador Badaracco, especialista en estas jugadas, le errara, impulsando la ball a manos del arquero, con lo que, en definitiva, quedó perdido el ascenso por tres goles a dos.

No desmayó el club por tal contraste y, al contrario, intensificó su acción, logrando su team nuevas buenas performances, al extremo que en 1918 perdió la sección por un punto y en el año 1919, época en que el concurso de Competencia realizábase común entre las divisiones primera e intermedia, llegó Vélez Sarsfield a derrotar a los clubs Almagro y Tigre, empatando con Atlanta el primer partido y vendiendo acto seguido en el desempate.

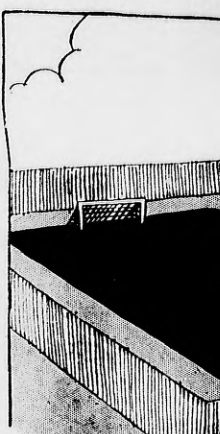
De inmediato, o sea en el mismo año 1919, Vélez Sarsfield participó en el campeonato de primera división, queriendo la casualidad que realizara su primer match con Independiente, que era precisamente el contendiente con quien debió jugar la semifinal de Competencia, que más arriba referimos, venciendo Vélez Sarsfield por 2 a 0.

Dióse así el caso, único en los anales deportivos porteños, que una división intermedia lograra imponerse a varios teams de primera división, logrando como culminación a colocarse en situación de jugar la final de tan importante concurso, ya que a eso habría llegado Vélez Sarsfield, toda vez que pudo eliminar a In-

A esta altura de la temporada, a Vélez Sarsfield le tocó jugar la semifinal de Competencia con Independiente, a fin de clasificarse al ganador, que debía jugar con el campeón rosarino para disputar el título respectivo, mas la división del football impidió finalizar esta interesante contienda deportiva; división que, dicho sea de paso, fué originada precisamente por una cuestión del club Vélez Sarsfield, a raíz de la actitud de una de las tendencias que imperaba dentro de la Asociación, la que pretendía arrebatrar a Vélez Sarsfield dos puntos obtenidos legítimamente en el field. Esta fué la chispa provocadora del incendio, que conculcó al football argentino durante siete años.

En la Amateurs

Como consecuencia, nació la Asociación Amateurs, compuesta por los clubs disidentes, y de inmediato el club Vélez Sarsfield, que no había sido ajeno a todos los preliminares que guistaron el nuevo estado de cosas, recibió una proposición en la Asociación Amateurs, en el sentido de disputar con el club Banfield que al igual que Vélez Sarsfield estaba colocado primero en su



dependiente, como lo hizo en el partido jugado por el campeonato, y que se realizó en los mismos momentos que debía efectuarse el de Competencia, a no producirse la división.

Tanto el team de Vélez Sarsfield como el de Independiente fueron integrados en dicho partido por los mismos jugadores que actuaban antes de la escisión.

Un Nuevo Field

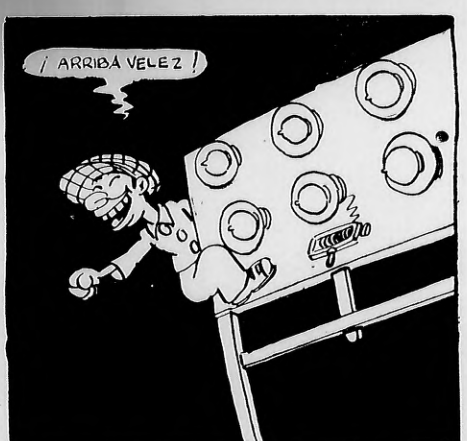
El primer año de actuación en primera división, la división se clasificó segundo, después de dejar plenamente demostrada la razón que medió para que se le distinguiera con la incorporación de jugadores de la siguiente división, pero en general buena, factor que influyó para que mayor número de concurrentes presentara los partidos y consiguientemente le indujera a los dirigentes a buscar un nuevo field para la realización de un partido. Banfield no aceptó la aludida proposición, razón ésta que originó el desmoronamiento de primera a Vélez Sarsfield.

De inmediato, o sea en el mismo año 1919, Vélez Sarsfield participó en el campeonato de primera división, queriendo la casualidad que realizara su primer match con Independiente, que era precisamente el contendiente con quien debió jugar la semifinal de Competencia, que más arriba referimos, venciendo Vélez Sarsfield por 2 a 0.

Dióse así el caso, único en los anales deportivos porteños, que una división intermedia lograra imponerse a varios teams de primera división, logrando como culminación a colocarse en situación de jugar la final de tan importante concurso, ya que a eso habría llegado Vélez Sarsfield, toda vez que pudo eliminar a In-

dependiente, como lo hizo en el partido jugado por el campeonato, y que se realizó en los mismos momentos que debía efectuarse el de Competencia, a no producirse la división.

Tanto el team de Vélez Sarsfield como el de Independiente fueron integrados en dicho partido por los mismos jugadores que actuaban antes de la escisión.



era de necesidad imperiosa volver a ampliar las instalaciones, y para ello efectuaron nuevas comodidades, inauguradas en marzo de 1923, con lo cual el campo de deportes quedó rodeado por completo con una tribuna oficial de 103 metros de largo y 20 escalones, estando techados 40 metros y además 126 metros cuadrados metálicos, con 12 escalones y 95 metros con 5 escalones, conjunto que ofrece una capacidad para veinte mil personas.

Football Nocturno

Siempre en tren de progresos, cupo al club Vélez Sarsfield la feliz iniciativa de llevar al terreno de la práctica una nueva modalidad para el desarrollo del popular deporte, consistente en el ejercicio del football nocturno. Idea que materializó al finalizar el año 1925, inaugurando sus instalaciones, primeras en el país. Luego hicieron los propios clubes instituciones de la Capital Federal e interior.

Este club tiene su arraigo en la zona Oeste de la Capital, donde cuenta con vivas simpatías. Posee en la actualidad 1.400 socios y un capital que asciende a ochenta y cuatro mil quinientos pesos moneda nacional.

Institución bien organizada y mejor administrada, ha logrado colocarse a la altura de las importantes de la Capital Federal, mereciendo de mayor apoyo, por parte, principalmente, de los habitantes de la parroquia de Vélez Sarsfield, a raíz del esfuerzo realizado, que redunda a beneficio de los aficionados en general.

Ultimamente el club realizó una gira panamericana, que por sus éxitos constantes mereció los más entusiastas aplausos.

En efecto, afrontando las contingencias propias que emergen de factores tan de sus favorables como el cambio de clima, y el de oponerse a contrarios poderosos de jugadores de equipos diversos a las nuestras, ha conseguido imponerse en la mayoría de los partidos disputados, dejando así firmemente señalado el valor del football argentino; el cual fué demostrado por este club con su impecable técnica y referendado con una conducta ejemplar, que arrancó calurosos elogios de los de la prensa de los países hermanos.

El Club Atlético Vélez Sarsfield puede considerarse orgulloso por los éxitos obtenidos, que si bien le son propios, alcanzan por igual al deporte nacional, porque repercuten positivamente en su vida.

En lo que respecta a la vida presente de la institución y su acción futura, cabe señalar que la comisión directiva que rige en estos momentos los destinos del club, está desenvolviendo un eficaz plan en procura de lograr beneficios que le eleven a un plano superior.

Para este efecto trata de finalizar las negociaciones en trámite a su sede, para que las instalaciones existentes hasta un máximo de doce mil personas,

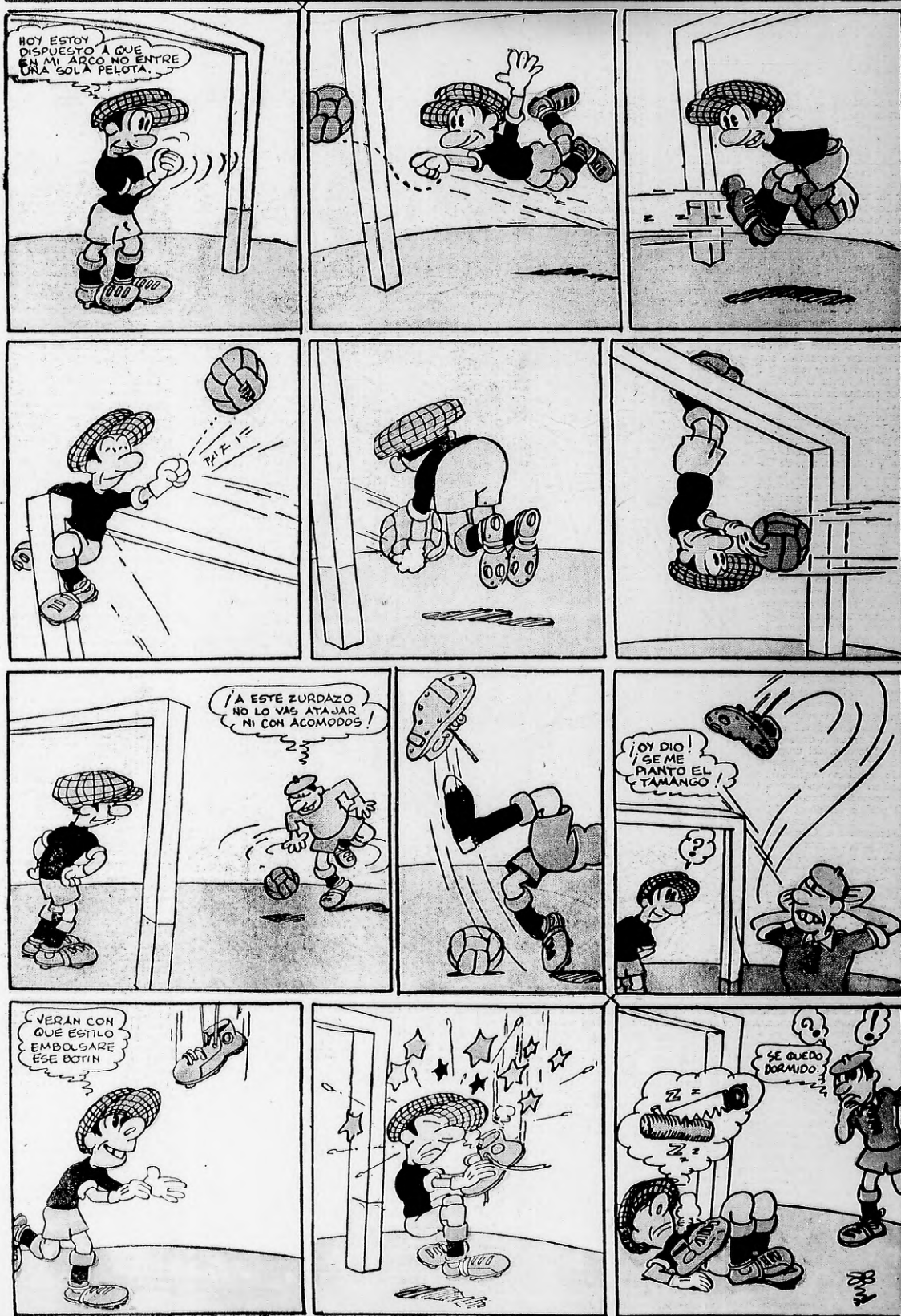
Las Víctimas

El "Fortín de Villa Luro" es un castillo inexpugnable, en cuyas murallas se estrechan los más aguerridos equipos. Todavía a la batalla aludidos con la ilusión de ser los primeros en derrotar la arrogancia de esos muchachos que han sabido edificar un monumento donde antes no había sino ruinas de grandes. Son todos elementos jóvenes que saben batallar y que no conocen de renunciamientos ni consuecos y que se juegan enteros cuando se trata de mantener intacta la tradición de invencibles en su cancha.

A pesar de algunas temporadas algo flojas, por haber actuado el cuadro incompleto, debido a la falta de jugadores profesionales, por el mayor favor que le dispensaba el público asistente a su sede.

Mercado a ello, sus dirigentes comprendieron, una vez más, que





Los Campeones Sudamericanos de Box

El décimosegundo Campeonato Sudamericano de Box ha sido ganado por los argentinos en forma amplia. De ocho categorías, conquistaron seis. Esta cifra demuestra en forma harto elocuente la superioridad del equipo nuestro ante los uruguayos y brasileños.

Los fallos en algunas peleas han sido malos, y, en vez de corregir esos errores, los integrantes de las delegaciones insistieron de manera lamentable, dando, en consecuencia, una nota

ingrata que estuvo en contradicción con la finalidad del importante certamen.

Un triunfo laborioso

No cabe la menor duda de que el uruguayo Jacinto Caballero obtuvo el título de la categoría mosca después de sostener una pelea muy reñida con el argentino Silvio D'Aguiello. Ambos efectuaron la final, porque el Brasil no presentó representante en el mencionado peso.

El primer round fué parejo. El segundo, amplio de D'Aguiello, y el tercero, neto de Caballero.

Como se puede apreciar, era un match muy difícil para dar el fallo. Sabido es que en el Campeonato Sudamericano no se admiten empates; por lo tanto, el jurado debía dar su decisión en una pelea equilibrada al pugilista que terminara más entero. Por tal razón, el uruguayo merecía el triunfo, y así lo resolvió el árbitro, dando motivo a protestas que ante el espíritu de selección no tenían derecho de ser.

Un mal fallo

También la categoría gallo se definió entre el argentino Juan González y el uruguayo Domingo Canteruccio, por no intervenir el Brasil.

El primer round fué equilibrado. El segundo, del argentino, y el tercero, del uruguayo ampliamente; sin embargo, el jurado proclamó vencedor a González, clasificándose, así, campeón sudamericano.

El público recibió con frialdad el fallo, aplaudiendo con más intensidad a Canteruccio, que en forma injusta fué despojado del título.

**Los Argentinos
Conquistaron
Seis Títulos,
de las Ocho
Categorías**

Es el que mejor ganó el título de campeón.

Categoría mediocero

No convencieron mayormente los elementos que actuaron en la categoría liviano.

En el primer match, el uruguayo Roberto Bremen se impuso por puntos al brasileño José Coutinho, y en el segundo cotejo el carioca perdió ante el argentino Daniel Paglia.

El que mejor actuó fué, sin duda, el pugilista uruguayo. Tanto es así, que resultaba el favorito para la final. Sin embargo, ante la sorpresa de los entendidos, Paglia se impuso por puntos en un match mediocre.



Deus, y perdió por puntos en un match muy equilibrado. El primer round fué amplio del carioca. El segundo, resultó empático, y el tercero, neto del uruguayo. Por lo tanto, de acuerdo a la decisión de las delegaciones, fué el pugilista que terminó más entero, siendo justa su victoria, a pesar de las protestas de la mayoría del público.

La final entre Deus y Fernández resultó equilibrada en la primera vuelta, y las dos restantes favorables al argentino, que terminó dominando bien. No obstante, el jurado, ante el asombro de la concurrencia, proclamó vencedor al pugilista de la vecina orilla, privando a nuestro compatriota del título que había ganado en buena ley.

De guapo a guapo

No cabe la menor duda de que la final de la categoría pesado, a cargo del argentino Alfredo Luna y del uruguayo José Feans, por no intervenir el Brasil, fué emotiva.

La técnica desapareció para dar libre campo de acción al coraje. Desde la iniciación, los pugilistas cambiaron golpes. En el primer minuto de la vuelta inicial, Feans, que físicamente es superior a Luna, atacó con un empuje avasallador. Dió la impresión de que definiría el combate por K. O.; pero, antes de terminar el round, el argentino logró equilibrar las acciones para sacar mayor ventaja en las dos vueltas siguientes.

Luna se clasificó campeón sudamericano del peso máximo con toda justicia.

El veredicto

El balance del décimosegundo Campeonato Sudamericano de Box ha sido harto favorable a la delegación argentina. Analizando imparcialmente el resultado total, ha sido favorecida con un campeón: Juan González, en la categoría gallo; en cambio, fué perjudicada en la categoría medio pesado, al proclamarse campeón al uruguayo Antonio Deus, cuando en realidad había vencido el argentino José Fernández.

Es decir que, si se hubiera procedido con un criterio imparcial, el resultado no hubiera variado en lo más mínimo, porque la cifra resulta idéntica, solamente alterando nombres. Indudablemente, los fallos más pésimos fueron los que privaron del campeonato a Canteruccio y a Fernández. Los demás, no tuvieron mayor importancia.

Se discutieron derechos bastante vidriosos por la paridad de los rivales, pero los dos últimos que hemos mencionado no admitían discusión alguna.

Es hora ya de que los integrantes de las delegaciones sean personas capacitadas para desempeñarse en sus respectivos cargos con imparcialidad; de lo contrario, creemos que estas justas estarán siempre sujetas al capricho de personas fanáticas que desnaturalizan la finalidad de un certamen de tanta importancia en el boxeo amateur de la América del Sur.

Los pugilistas amateurs argentinos, impulsaron su calidad ante los uruguayos, que fueron dignos rivales, por la similitud de la técnica; en cambio los brasileños demostraron que solamente son valientes y todavía tienen mucho que aprender en el sólido deporte de los puños

La revelación del torneo

En la categoría pluma se presentaron tres representantes. El uruguayo Humberto Hernández derrotó bien por puntos al brasileño Antonio Rodríguez Lima, quien luego fué batido en igual forma por el argentino Humberto Savoia. En la final, nuestro compatriota se impuso ampliamente por puntos frente al pugilista de la vecina orilla, sin dejar la menor duda respecto al legítimo triunfo que había conquistado.

Savoia fué la revelación del campeonato. Es un pugilista hábil y fuerte. Sabe llevar el control del combate con habilidad y, conforme logre corregirse de algunos pequeños defectos al aplicar el golpe, será un gran elemento en su categoría.

Bremen estuvo desconocido. Rehuyó la pelea, y, en ese tren mónico, defeccionó de manera lamentable, en tanto que Paglia conquistó el título por la decisión que empleó en los tres rounds.

Amplia superioridad

El argentino Luis Sardella fué muy superior a sus rivales en la categoría medio mediano.

El primer match lo sostuvieron el uruguayo Aron Piconsky y el brasileño Orestes Esteves. Fué cómico. El público se divirtió con las incidencias grotescas durante los tres rounds, y el jurado, en forma arbitraria, proclamó vencedor al brasileño, cuando, en realidad, merecía el triunfo el uruguayo.

Si bien fué un match desor-

denado, no cabía la menor duda de que Piconsky había vencido; tanto es así, que Esteves se retiró del Campeonato porque tuvo un principio de conmoción cerebral.

La final fué disputada entre Piconsky y Sardella, imponiéndose nuestro compatriota en forma amplia. Desde la iniciación superó al rival en habilidad, y su triunfo fué merecido.

Victoria rotunda

La categoría mediano también fué disputada por las tres naciones. En el primer match no se presentó el uruguayo Carlos Correa para definir posiciones con el argentino Alfonso Knoff, quien fué declarado vencedor. En el segundo cotejo, el uruguayo Correa derrotó por pun-

tos al brasileño Manuel Baptista, y en el tercer encuentro, Knoff se impuso rotundamente por decisión a Correa, el que sufrió un knock down de dos segundos en el primer round.

El triunfo de Knoff fué categórico: conquistó el título de su peso en gran estilo.

Fallo injusto

En la categoría medio pesado se presentó el mejor pugilista de la delegación brasileña: Sebastián Rosas.

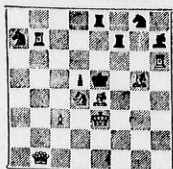
El primer match lo sostuvo con el argentino José Fernández, con quien sostuvo una pelea recia, pero la superioridad del pugilista local fué amplia en el segundo y tercer rounds.

Después, el brasileño se midió con el uruguayo Antonio

Ajedrez en todas sus Manifestaciones por Virgilio FENOGLIO

MATE EN DOS JUGADAS

Problema No. 11
Negras: (7 piezas)



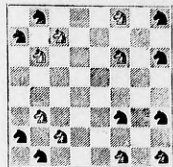
Blancas (8 piezas)

POSICION: Blancas: D1C2, T2C2, P2A2, C4D, R3R, A4R, A5C, T2R, R4R, T2A2, C1A2, A2R.

SOLUCIONES

Del Problema No. 10. — 1 A4A, Del Final de Peones. — 1 P4T, R7C; 2 P2T, R6A; 3 P2T, R6D; 4 P7T, P7A 5 R3C, R3R; 6 P4T, igual a D; P5A, igual a D y tablas. Si 3 R3C, R5D; 4 RXP, R1A1, Si en vez de RXP las blancas juegan 4 P2T, seguiría R6R1, 5 P7T, P7A, 6 P4T, igual a D, P5A, igual a D. Si de primera intención las blancas juegan 1 R3C, el procedimiento es igual: avanzar el rey negro por la diagonal con doble objetivo: apoyar su propio peón de G4 o impedir la coronación del peón adversario.

Del Rompecabezas: El diagrama muestra con claridad la solución del rompecabezas que publicamos el sábado pasado.



Debe llegarse primero a la posición Número 1; con el procedimiento de mover un caballo distinto por vez, se obtienen las posiciones 2 y 3 y finalmente la solución: número 4.

Una Brillante Partida de Reza

Torneo de Ajedrez de la Haya

BLANCAS	NEGRAS
Damián Reza	Bentum
1 P4D	P4D
2 C3AR	C3AR
3 P4D	P3AR
4 A5C	C2D2
5 P3R	A2R
6 C3A	O-O
7 D2A	P3T2
8 P3T2	PXP
9 AXP	P4C2
10 A2T	A2C
11 T1D	T1A
12 A1C	T1R
13 O-O	C1A
14 D2R1	C4D
15 C4R	A5D
16 C1A1	C4D3C
17 D5T	P3C
18 D6T	P3AR
19 CXP	AXC
20 AXA	P4AR
21 CXC	PXA
22 CXP	D3A
23 P3AR	D2C
24 D5C	P4R
25 PDXP	T3R
26 T8D	TXT
27 DXT	R2A
28 C8T+	y las negras abandonan.

Soluciones Exactas

Del Problema Número 9: Juan Chicarrat (Salta); N. Sada Moreno (Germania); Enrique J. López (Saladillo); "Chaturanga" (R. de Talá); José E. Rodríguez (Saladillo); Isaac Feldman (C. del Uruguay); J. M. Richarte y José E. Luna (Sarandí); Ricardo Rivarola (Capital); Justo Arnaiz (Capital); Eugenio Vattuone (Caletú F. C. O.).

Del Problema Número 10: Ricardo Rivarola (Capital); A. E. Fattorini (Capital); Fernando Cudero (Capital); Isaac Feldman (C. del Uruguay); Jorge Bago (Capital); Roberto Rey (V. Alsina); Jaime Gil (Río Cuarto); Abbie Wexler (Capital); Angel Deblase (Capital); "Cataraña" (R. de Talá); Emilio Sinconi (Los Toldos); A. E. Fournier (Luján); José E. Rodríguez (Saladillo); Renato Sanguinetti (Capital); H. Acevedo (Capital); Enrique I. López (Saladillo); Spencer Alberto La Fleitas (P. Iglesas); Gabriel Barroso (Córdoba); Carlos A. Yurrita (C. del Uruguay); Frolán A. Viñas (Capital); Eduardo Gioiella (Capital).

El Ex Campeón Argentino Hace Importantes Declaraciones

PARA muchos aficionados a nuestro noble juego constituye un verdadero enigma la prolongada "relache" del ex campeón argentino Damián Reza.

Infinitas veces, personalmente o por carta, he sido requerido sobre las verdaderas causas de su ausencia en justas ajedrecistas.

Correspondiendo a ese interés de la afición (y especialmente a la del interior) he decidido entrevistarlo. Reza me ha dicho: Que no constituye ninguna determinación suya anularse del tablero; que su ausencia de las lides obedece al cúmulo de ocupaciones, que no le dejan tiempo para actuar con el éxito de tantas veces, que no ha perdido un ápice de entusiasmo y continúa entrenándose y siguiendo con sumo interés el desarrollo de tan noble juego, esperando sólo la oportunidad de que sus ocupaciones habituales se lo permitan, cosa que cree conseguir en corto tiempo, aun cuando no puede precisar fecha.

La personalidad ajedrecística de Damián Reza es vastamente conocida entre los jóvenes aficionados al juego ciencia, pues supo crearla por la singularidad de su estilo y el valor que el mismo atribuía a sus propias concepciones, llegando a refutar con éxito, en el apogeo de su actividad, ideas y conceptos de maestros internacionales.

Por eso su ausencia es sentida y su reincorporación serviría para establecer un interesante parangón entre los valores jóvenes surgidos en los últimos años, que no han tenido oportunidad de cotejar fuerzas con el maestro.

Volverá al Tablero



Damián M. Reza

★ Del Final de Peones: Ricardo Intaglietta (Cosquín); "Chaturanga"; Enrique J. López (Saladillo); Juan Sucarrat (Salta); Jaime Gil (Río IV); Justo Arnaiz (Capital); A. E. Fattorini (Capital); Gilberto F. Fantini (La Plata); Eugenio Vattuone (Caletú F. C. O.); Abbie Wexler (Capital); J. Balloch (Haedo); Juan Albarello (V. Ballester); Gregorio Paz (Lanús); Jorge Barroso (Córdoba); Carlos A. Yurrita (C. del Uruguay); Frolán Viñas; Eduardo Gioiella (Capital).

★ Del Rompecabezas: Antonio M. Molinari (Capital); Ricardo A. Rivarola (Capital); A. E. Fattorini (Capital); Gilberto F. Fantini (La Plata); Isaac Feldman (C. del Uruguay); Jorge Bago (Capital); Gustavo Knöfler (Capital); Manuel A. Rizzo (Río IV, Córdoba); Jaime Gil (Río Cuarto); Isidoro Brenner (Moisés Vil); José María Castillo (Capital); "Chaturanga"; Emilio Sinconi (Los Toldos); A. E. Fournier (Luján); José E. Rodríguez (Saladillo); Renato Sanguinetti (Capital); H. Acevedo (Capital); Enrique I. López (Saladillo); Spencer Alberto La Fleitas (P. Iglesas); Gabriel Barroso (Córdoba); Carlos A. Yurrita (C. del Uruguay); Frolán A. Viñas (Capital); Eduardo Gioiella (Capital).

CORREO

REZA y FENOGLIO son los jugadores que ganaron invictos el Torneo Mayor de la Federación Argentina de Ajedrez. El primero en 1928 y el segundo en 1930. Reza no usó del derecho de desatir al entonces campeón Grau y desde esa fecha ha dejado de actuar oficialmente en certámenes de Ajedrez. Contestado a Guido Stagno (Córdoba).

Lo Que Hemos Visto en El Match a 50 Tableros

A Nollmann, un veterano que ya movía los treboles en 1881, ganar con toda brillantez.

A los tres hermanos Grau, adjudicarse cada uno su partida.

A algunos "cracks" del Torneo Selección, perder ruidosamente.

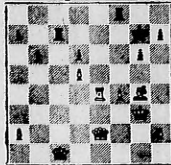
A "Goyito" Lastra, de tercera categoría, empatar con Plinik, de primera.

A un conocido jugador de primera categoría mirar con angustia el reloj... y perder por esa causa una partida brillante.

Recursos "In Extremis"

CON CALIDAD Y PEON DE MENOS TABLAS!

Final de una partida entre Reza y el maestro Reti
Negras: Reza



Blancas: Reti

1. TTA; 2. TTR-; R3T; 3. TXP+; RXT; 4. DTR-; R3T; 5. DXT-; R3T; 6. DTA+; R3T y tablas por jaque perpetuo.

¿Cuál es más Brillante?

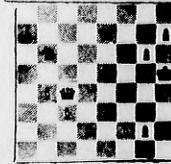
Dos Buenas Partidas del Gran Match a 50 Tableros

DEFENSA FRANCESA (1 F3R)

BLANCAS	NEGRAS
J. Nollmann	Dr. Castello Méndez
1a. categ. del C. Argentino	1a. categ. del C. Uruguayo
1 P4R	P3R
2 P4D	P4D
3 C3AD	C3AR
4 A3R	PXP
5 CXP	C2D
6 C3A	A3R
7 O-O	CXC
8 AXC	CA
9	O-O
10 A4A	P4A
11 D2D	PXP
12 CXP	A3D
13 TD1D	D3C
14 P3AD	TR1D
15 TR1R	A1R
16 D3R	A1A
17 A5R	C2D
18 P3C2	A2R
19 A5R	A3R
20 D4R	TD1A
21 C2R	AR1A
22 A1T	AXA
23 D3A	TD1D
24 D3C	P3A
25 P4TR	P5R
26 C4D	P5R
27 A3A	A3C
28 A3A+	R1T
29 TXA	TXA
30 C3R	A3A
31 AXA	TXA
32 TD1D	TD1D
33 TXA	CXT
34 C5A	P3C
35 D3D	D3R
36 C3R	P3C
37 C5D	C3C
38 C7A	D3T
39 C3R+	R1A
40 CXP+	R2C
41 CXP	D4A
42 D4D+	R2A
43 C3D	R3C
44 D7R+	R3T
45 C7A+	R4T
46 CXP+	Las negras abandonan mate y pérdida de la dama.

POSICION FINAL

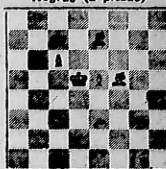
Negras: Castello Méndez



Blancas: Nollmann

FINAL PRACTICO

De Amfles de Distinto Color
Negras (2 piezas)



Blancas (4 piezas)

Cualquiera que juegue: tablas. Procedimiento: B1 R4R, A1C; 2 A4R, R1D1; 3 R7A, A7T; 4 P4R, A1C; B1 A4R, A7T; 2 R4A, A7D, etc.

Miniatura Brillante

Entre Dos Grandes Maestros!
DEFENSA HOLANDESA (1 P4AR)

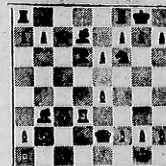
BLANCAS	NEGRAS
Reti	Euwe
1 P4D	P4AR
2 P4R	PXP
3 C3AD	C3AR
4 A5C	P3C
5 P3AR	PXP
6 CXP	A3C
7 A3D	P4D
8 P5D	D3C
9 D2D1	DXP
10 T1C2	CXP
11 CXC	DXT
12 R2A	DXT
13 AXP	P3D
14 AXP	C2A
15 A5C1	A3D
16 AXC	PXA
17 D3R+	Las negras abandonan, ya que a R1D seguiría 18 A7A+, R1A; D6T1, mate. Si 17 R2A seguiría 18 CXP+, R2C; 19 CTR+, R1A; 20 CXP+, R1C; 21 D4A+, A1R; 22 DXA, mate.

APERTURA INGLESA (2 P4AD)

BLANCAS	NEGRAS
A. Negulescu	B. Villegas
1a. categ. del C. Uruguayo	1a. categ. del C. Argentino
1 C3AR	P4D
2 P4A	PXP
3 P3R	P4AD
4 AXP	C3AD
5 C3A	P3R
6 P4D	A3R
7 D3R	O-O
8 T1D	PXP
9 CXC	CXC
10 CXP	D3C
11 TXC	P3D
12 T1D	A3D
13 A3C	

POSICION INTERESANTE

Después de la 13a. jugada de las negras



Blancas: Negulescu

14 P4R	A3D
15 TXA	DXT
16 P3R	D3D
17 PXC	DXP
18 A3A	A3A
19 D4C	P3TR
20 A4A	TR1D
21 D3C	P4C
22 A5R	D3R
23 C4R	AXC
24 AXA	P3A
25 A3D	P4R
26 D3A	TD1C
27 P4TR	D3C
28 P3C	PTT
29 A3D+	R1T
30 R3C	D1A
32 D3A	T3T
33 AXPR	T3T
34 T1T	PXA
35 PXT+	Abandonan

Las Partidas Por Radio

JUGADAS TRANSMITIDAS EN LA PRESENTE SEMANA

Tablero No. 1

BLANCAS	NEGRAS
A. Brasileira	Jaque-Mate
9 AXA	DXA
10 CR2R	P3CR
11 C-O	C3C
BLANCAS	NEGRAS
Jaque-Mate	A. Brasileira
8	C4T2
9 A3A	P4AD
10 P3R	D3AD
11 P3TR	

Desechado por Racing: Crack en Huracán

LA historia de todos nuestros ases profesionales comienza con la clásica pelota de trapo. Por eso que ya le hacemos a todos nuestros reportados la consabida pregunta: ...sus comienzos del potrero con pelota de media...

Pero a fuerza de tanto cambiar de "astros", habíamos de dar con uno que nos dijera que no. Fue Prestipino, el defensor de Huracán.

Pero no se asombre el lector. No se trata de un muchacho hecho directamente en las canchas de césped, con la lujosa pelota de cuero número cinco. No; se trata simplemente de un muchacho que hizo sus primeras letras del football en la escuela de la calle, pero saltando el primero inferior. No comenzó con la pelota de media, sino con la saltarina de goma. Gradaciones de una misma serie.

Miguel Prestipino aprendió con la pelota de goma a realizar piruetas en medio del tráfico del barrio de San Cristóbal. Una barra de muchachos que hoy la historia del football no registra, pero de quienes las paredes del barrio conservan todavía rastros, hicieron en ese barrio partidos que ponían en apuros a los pobres peafones y eran la pesadilla de los vecinos, pero que dieron al fin unos cuantos cracks, entre los que Prestipino figura como bueno.

Pero no fue por mucho tiempo, porque allá por el año 1924, Prestipino se mudó a Liniers, donde fundó con otros cuantos pibes entusiastas el Club Gimnasia y Esgrima de Liniers, que participó en campeonatos reñidos de ligas independientes y que llegó a clasificarse campeón en algunos de ellos, gracias a la decisión de sus muchachos, que eran maestros en el dominio de la pelota. En esa época Prestipino las oficiaba de centroforward y era el terror de los arqueros. Las redes no superaron de su shot, porque en esos tiempos no conocían ese lujo.

En la Vieja Asociación

Fogueado ya por esa intervención de los potreros y de los barriales de las ligas independientes, Prestipino se pasó a la Asociación, integrando el equipo de Bunes, en la intermedia, y jugando de centrehalf, puesto que había elegido en sus últimos encuentros del balido.

Ya se iba perflando en aquel muchacho el bravo defensor de hoy y sus condiciones naturales se prestaban grandemente para ese puesto. Incansable y tesonero a la vez que con una experiencia prolongada de forward, era al mismo tiempo un defensor y un atacante y por eso rendía su colaboración con la eficacia de dos hombres.

Sus compañeros fueron todos muchachos como él, que luchaban por imponerse, por asomar la cabeza del montón, por más que solamente Oyé y Carasa consiguieron llegar a los puestos de privilegio. Los otros quedaron en el anonimato, en esa fulgurante que no sobresale y que la historia del football no cita.

Un Ligero Progreso

En el año 1927 la Asociación dictó una reglamentación estableciendo que no daría afiliación a los clubs que no tenían field. Casi todos los que tenían medios se apresuraron a buscar y los que no tenían hicieron su balance y dieron por terminados sus negocios. Eso le ocurrió a Bunes, que no poseía más que el entusiasmo de sus once jugadores.

Prestipino pasó a Excursionistas, jugando de centrehalf en la primera, teniendo entre sus compañeros a Calinco, Ibarra, Grimaldi, Alvarez, Callano y otros entusiastas. En ese equipo no encontró ases, nos decía el mismo Prestipino mientras charlábamos en la redacción del diario, pero en cambio logró el afecto de un montón de muchachos buenos y compañeros que no podrá olvidar jamás.

Allí permaneció hasta el 31, esperando la ocasión propicia para hacerse presente en el ambiente profesional, para lograr una posición cómoda, económica y deportiva.

La ocasión se la brindó en 1931 el Club Racing. Fue una doble satisfacción porque Prestipino había sido, desde chico, hincha formidable de la gran escuadra de Apeilaneda.

Pero, no tuvo suerte, porque los dirigentes de sus colores afectos no supieron reconocer su juego y la desecharon por malo.

—Sufrí mucho en esa ocasión,—nos dijo Prestipino— porque

me juzgaron por unas pocas presentaciones y porque se trataba nada menos que de Racing, por quien me hubiera jugado entero. Yo desde chico había sido hincha de los albicelestes y abrigaba secretamente el deseo de llegar algún día a vestir su camiseta. Pero la suerte no lo quiso así y esta es la hora en que soy entusiasta

Miguel Prestipino Aprendió con la Pelota de Goma a Realizar Piruetas en Medio del Tráfico

partidario del club del Globito, a la vez que half titular.

En Huracán

En efecto, después de siete fechas del campeonato

de 1931, Racing lo dejó en libertad de acción, pasando entonces a militar en Huracán, en la segunda división, donde realizó una campaña meritoria, que fué bien valorada por los dirigentes del club del Parque Patricios.

Esa segunda se clasificó tercera, empatando posiciones con Platense e Independiente, equipos agorridos y con hombres de cartel, que no pudieron empujar a doblegar la incansable tenacidad de los muchachos del globito.

Campeones de Segunda

Como si esa campaña meritoria hubiera sido poca, Prestipino participó en el campeonato de segunda de 1932, con un conjunto de hombres que lo

garon para Parque Patricios el triunfo en la categoría. Ya ese año la primera división utilizó sus servicios en partidos fuertes, a modo de refuerzo, como los disputados contra River Plate, Racing y Boca. En todas esas competiciones, Prestipino mostró su garra y se ganó un puesto efectivo en la primera, como premio a sus esfuerzos y habilidades.

La Chance de Huracán

Este año Huracán lo cuenta entre los hombres de su escuadra superior y tiene en él un puntal de la defensa. Juega de half derecho y lo hace con todo entusiasmo, como en sus mejores tiempos del potrero y del barrio de San Cristóbal, cuando hizo sus primeras armas con la pelota de goma.

Está, pues, incluido entre los que han de realizar y ganar para Huracán el puesto que se merezca. Por eso lo interrogamos con el ánimo de que nos dijera qué opinaba de la chance de ese team en el certamen oficial.

—Yo creo —nos dijo Prestipino— que Huracán tiene que terminar entreverado entre los primeros, porque todos los muchachos que jugamos en el team vamos a echar el resto este año. Estamos decididos a ganar, cueste lo que cueste, y sin escatimar energías.

La Mejor Pareja que Marcó

Después del tema de la charla que sostuvimos con Prestipino recayó en la comparación de los valores de los "astros" de nuestro football. Se habló de la característica de algunos para "marcar" a los halvers, y de la particularidad de algunos de hacer ese juergueto cansador, nada productivo, pero lleno de atención para la tribuna, que goza con la corrida de liebre del pobre half.

—La mejor pareja que he marcado, o mejor dicho, que me hizo correr la liebre, fué la que formaban Ochoa y Perinetti, esos dos muchachos de Racing que hacían lo que querían en su tiempo. Me dieron un buen pase, pero tuvieron que emplearse, porque no me cansé de perseguirlos durante todo el partido. En cuanto a las parejas, de este año, que mejor me han impresionado, debo decir sin empacho que fué la que forman Troncoso y Romano, en Talleres. Hacen un juego corto, a base de pases, que no hay quien pueda pararlos y que necesita el juego habilidoso del back y el half.

Un Paseo con Mala Suerte

Prestipino realizó algunas jiras al interior del país, pero no le reducen mayormente, porque tuvo mala suerte en una de ellas y ha quedado impresionado, temiendo siempre que lo persiga la quingue.

En efecto, en ocasión de visitar Gualaguaychú se fracturó una clavícula.

Desde entonces le tiene un poco de miedo a las jiras... sobre todo si son demasiado cercanas.

Está Contento en Huracán

Para terminar, diremos que este muchacho está contentísimo de su vinculación con Huracán y que se ha comprometido bien del ambiente. Ahora se le ve a menudo por Rioja y por Caseros, esas dos calles populosas del Parque Patricios, donde pasea orgullosa la muchachada del barrio. Ahora es habitué al café de Benigno,

lugar de reunión de la hinchaada local, que teje, entre sorbo y sorbo de café, los más halagüeños comentarios para las próximas temporadas. En ese ambiente se siente cómodo Prestipino y por eso no piensa dejar a Huracán. Al contrario, cada día se siente más vinculado a la vieja entidad de la parroquia de San Antonio o San Cristóbal al Sud.



El Golf en la Aviación

por FEG MURRAY

UN CAMPEON ALEMAN

CUANDO en la pista de Hueracán se corrían carreras ciclistas, el importador de la Dante recibió la visita de un amigo, el que le dijo que podía presentarle un campeón ciclista alemán, el que se encontraba de paso en Buenos Aires y al que le podía convencer para que corriera su máquina. Cabezas, que éste es el nombre del importador, se enamoró de la perspectiva de contar en su equipo con un campeón de talla, y, sin hesitar, aceptó el ofrecimiento.



A los pocos días llegó hasta su negocio el tal campeón, en compañía de su amigo, que había de introducirlo. Ante el asombro de Cabezas, el sudamericano no habló de cobro ni de gratificación alguna.

Después de convenir el debut del "tapado", se convino en que, al día siguiente, el alemán de marras, podía venir a buscar la máquina para entrenarse.

Llegó puntual a la cita el alemán, y Cabezas, luego de explicarle las características de su máquina de extrapista, se la entregó, anticipándole que, de obtener la victoria, se la obsequiaría.

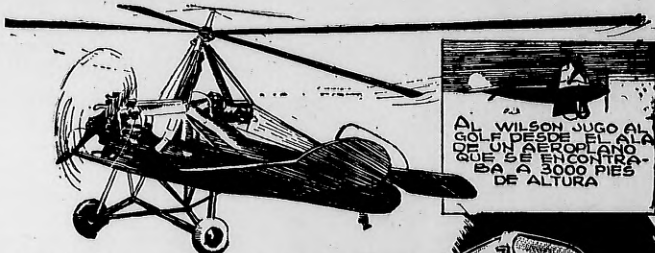
Montó el "campeón" en la Dante y se fué a entrenar... Pasaron las horas y los días y el alemán no apareció.

Al mes justo, Cabezas, leyendo los avisos de los diarios, se encontró con éste: "Bicicleta Dante, extrapista, se vende..."

Fuó a ver la oferta y se encontró con la máquina que el alemán le había soplado...

Matabanalos Débiles

EN España los niños vivían con la madre hasta la edad de 7 años, apoderándose entonces el Estado del niño. Pero ello sucedió a condición de que los ancianos de la tribu hubiesen reconocido que el niño tenía derecho a seguir viviendo, porque ellos examinaban a los recién nacidos y



En 1931 GUY MILLER JUGO UN PARTIDO DE GOLF EN EL CLUB DE GOLF DE DORUS GROVE, WESTFIELD, N. J. SALTANDO DE UN GOLPE A OTRO, EN UN AUTOGIRO



ARIEL VILAS, EX-CAMPEONA DE GOLF DE WESTERN JUNIOR ES UNO DE LOS PILOTOS FEMENINAS MAS JOVENES DEL PAIS

© 1933 by United Feature Syndicate, Inc.

EL FRASCO MISTERIOSO

DON MAGLIO GORI, cuya debilidad por los ciclistas que no consiguen victorias, es conocida, dispuesto a reemplazar la falta de condiciones y de medios de esos eternos perdedores, se hizo de vino añejo para obsequiar a un frasco con una copita a los necesitados de refuerzos heroicos.

El día en que se corría la última doble Branden del C. A. River Plate, entregó el maravilloso frasco a su socio Crivelli y le recomendó que sólo lo utilizara para los que no tenían chance. De esa manera, don Maglio quería demostrar el poder de su famoso elixir.

El corredor O. García, que estaba en el secreto, había tratado por todos los medios de corromper la consigna que le había dado a Crivelli, pero sin resultado. Yendo en el auto para el sitio de la carrera, García pudo, en un descuido, "soplar" el frasco a Crivelli, y con Alexandre, dieron cuenta del mismo, reemplazando el líquido original por agua coloreada de vino.

Cuando empezaron a correr, García y Alexandre transpiraban como condenados por efecto del brebaje, y, cuando debieron embalar, no sólo no pudieron hacerlo, sino que llegaron a rayar haciendo zig-zags. Desde ese día, García jura y perjura que es "seco" por lo menos antes de las carreras.

Dobles Campeones

El equipo del Club Nacional, que se clasificó campeón nacional de basketball de la división, en los años 1918 y 1919, estuvo en ambas oportunidades constituido en la siguiente forma: R. Grassi, A. A. Birba, M. Hermandorena, M. Zambra y A. Corneille.

La campaña cumplida por este conjunto fué excelente, cosechando la simpatía de los pocos aficionados que en ese entonces contaba el basketball.

condenaban al sacrificio a los débiles y a los defectuosos.

La Educación Física en Atenas

Las leyes de educación física, y su plan de enseñanza se remontan en Atenas, como institución, al siglo VII antes de J. C. más o menos, y hasta los tiempos de Solón, que vivió a fines de ese siglo, esa escuela no tuvo leyes ni reglamentos.

Solón fué el primero que se ocupó de organizar la enseñanza como tal. Pero, en todo, esas leyes fueron muy breves y no afectaban la libertad de enseñanza.

Qué son las Esguinces

Las esguinces son una serie de lesiones articulares, particularmente producidas por un movimiento forzado, sin llegar a ser una luxación.

Hay varias clases de ellas, siendo el pie y la rodilla los lugares en que se producen más comúnmente.

Los síntomas que dan a conocer una esguince son:

a) Inflamación de la articulación; b) Coloración por derrame sanguíneo articular y periarticular.

Cinco Deportes de Invierno

El reglamento de las Olimpiadas fija que los juegos de invierno comprenden los siguientes deportes: Skis, patinaje, hockey sobre hielo, bobsleigh y tobogán.

Los deportes de invierno que no están reglados por una federación internacional no pueden figurar en el programa de los juegos, que es un título de "demostración".

Aprenda Usted a Jugar al Golf

Es Fácil Obtener el Movimiento Adecuado de la Muñeca, si Presta Atención

El movimiento de la muñeca es un espantajo para un golfista corriente, al que parece una hazaña que está sólo al alcance de un buen jugador de golf.

Usted me preguntará: "¿Acaso esta parte del swing es absolutamente necesaria para el éxito del golpe? Y si es así, ¿es realmente tan difícil de cumplir como parece?"

A la primera pregunta le contestaré que sí. Pero, a la segunda, le diré que no.

No es nada difícil perfeccionar el movimiento de la muñeca en el swing; hasta se puede decir que es muy fácil, si usted presta atención a un punto determinado. El punto en su swing en que debe usted prestar particular atención al movimiento de sus muñecas es al final del movimiento de sus manos y brazos hacia atrás.

Cualquiera que observe a un jugador de golf en el momento que éste mueve el palo, puede apreciar plenamente el valor del múltiple movimiento de la muñeca, porque la acción de estas coyunturas, más que cualquier otra, da al golfista la posibilidad de girar el palo suavemente,

Pero el golfista corriente, al observar a un experto en materia de golf, comete un error, creyendo que la abundancia de los movimientos que efectúa aquel con sus muñecas es una calidad "innata" en él. Esto no es absolutamente cierto. Le aseguro que el movimiento de las muñecas del que el buen jugador de golf saca provecho en su swing, es su calidad adquirida.

Usted también puede adquirirla (naturalmente, en caso de que las coyunturas de sus muñecas sean absolutamente normales),



Copyright, 1932, by Central Press

Por ALEX J. MORRISON el Técnico Más Grande en el Juego de Golf

dirigiendo sus esfuerzos en debida forma. Es evidente que, durante todo el swing, sus muñecas deben moverse con libertad. Para conseguirlo, usted no tiene necesidad de prestar su atención a más que una o dos partes del movimiento.

Después de haber apartado el palo hacia atrás todo lo que quiera en su swing de atrás, piense sólo en doblar por completo sus muñecas hacia atrás antes de bajar el palo hacia la pelota; en el momento de pegar la pelota habrá usted hecho suficiente movimiento con sus muñecas. Su palo hará el swing con toda la suavidad que se requiere.

(OTRA LECCION EL SABADO PROXIMO)

GOLFISTAS:

Guarden estos artículos e ilustraciones para usarlos más adelante, pues Alex Morrison dice: "Cuando más se acerca un golfista a estas posturas y movimientos, tanto más grande y duradero será su éxito en el golf".

CA FUT-BOL

